# دورِ جاہلیت کی نذریں اور قرابین: ایک تحقیقی جائزہ

# RITUAL SACRIFICES AND OFFERINGS IN THE NAME OF GOD IN THE PRE-ISLAMIC ERA - A CRITICAL ANALYSIS

استر اج خان

**DIO:** 10.6084/m9.figshare.3406891 **Link:** https://dx.doi.org/10.6084/m9.figshare.3406891.v1

#### **ABSTRACT:**

As presenting gifts and offerings increase love and affiliation between humans, man has also considered it a means of acquiring the pleasure of God and acquiring closeness to Him. Psychologically, those who present gifts seek some sort of benefit from the one who they make the offerings to. Now consider the case of the Creator who has power over everything and He can do whatever He wants. Accordingly, humans seek different ways to acquire His pleasure, show their respect and love. Humans throughout the history have made sacrifices and offerings for God, some in legitimate ways and some illegitimate. Though Allah SWT is free of any need for our presents, gifts, sacrifices and offerings, this is a means that He has provided us to become his beloved. In Islam, the beauty of this system is such that it becomes a means to help the fellow human beings (e.g. in the form of zakat, Sadagat and Hadaya etc.). In the pre-Islamic times as well, people used to make different forms of offerings which they believed would take them closer to their false gods which were mostly illegitimate and void of any significant benefits to humankind. In this critical inquiry, we have explored those offerings and their underlying motives in detail.

**KEYWORDS:** Offerings,. Hadaya Ritual Sacrifices, Sadaqat, pre-Islamic era

كليدى الفاظ: قرباني ، معدايا، جاہليت كى نذريں، صد قات، زمانہ جاہليت

تعارف: جس طرح ہدیہ، تحفہ، صدقہ اور اکر ام انسانوں کے مابین محبت، تقرب اور اتصال کا ایک اہم ذریعہ ہے اسی طرح انسان اور رب کے در میان بھی صدقہ ربط اور اس کی رضا کے حصول اور غضب کو مٹانے کا اہم ذریعہ ہے،

<sup>\*</sup> ايم فل سكالر ، شعبه اسلاميات ، جامعه عبد الولى خان ، مر دان برقى پتا :istirajkhan104@gmail.com

اگر چہ وہ ان سب سے غنی ہے لیکن چونکہ صدقات امر اء کی طرف سے محتاج بندوں کو دیے جاتے ہیں اس لیے اللہ تعالیٰ اس سے خوش ہوتے ہیں۔

انسانوں کے مابین تخفہ اور ہدیہ محبت اور رشتہ کی علامت سمجھی جاتی ہے لیکن اکثر او قات دینے والا دوسرے شخص سے کسی خاص مقصد اور صلہ کا طلبگار ہوتا ہے اور ظاہر ہے کہ جب معبود سب سے زیادہ قادر، سب سے زیادہ غنی اور سب سے برتر بادشاہ ہے، تو اس کے تقرب، تعظیم اور محبت کے اظہار کے لیے انسان کو مختلف طریقے اختیار کرنا لاز می ہے جن میں زکوۃ اور صد قات کی ایک لمبی فہرست بھی داخل ہے تا کہ رب عظیم اس پر بھی خیر وبرکت کے ساتھ رجوع کرے۔

یہ عقیدہ اور نظریہ یوم اول سے لے کر اب تک ہر مذہب کا حصہ رہاہے، چاہے مذہب کے احکامات حقیقی طور پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے نازل شدہ ہوں یالو گوں کے مصنوعی اور من گھڑت۔ اسی صورت حال کے پیشِ نظر اہل جاہلیت بھی اپنے خداؤں کے لیے مختلف قسم کے نذرانے اور قربانیاں پیش کرتے تھے بلکہ ان کے ہاں نذریں اور قربانیاں دین کہ دین کے اولین درجہ پر تھا۔ عوام کے دین نازندگی میں خاصی اہمیت کی حامل تھیں، حتی کہ ان کا مقام ان کے لیے دین کے اولین درجہ پر تھا۔ عوام کے نزدیک تو دین کا معنی یہی تھا کہ خداؤں کو نذرانے پیش کیے جائیں تاکہ وہ ان کے مطالبات پوراکریں اور اپنی نعمتیں ان پر برسادیں۔ اسی طرح اپنے خداؤں کی قربت کے حصول کا اہم ترین ذریعہ بھی نذر، قرابین، صد قات، تحائف اور مویش کی قربانی سمجھی حاتی تھی۔

اہل جاہلیت اپنے فرضی خداؤں کے لیے کس قشم کے تحفے و تحا ئف اور نذرانے پیش کرتے تھے؟ اس مقالہ میں ان پر مخضر پر روشنی ڈالی جاتی ہے۔

## نذرکے لغوی اور اصطلاحی معنی:

نذر کے لغوی معنی کسی چیز کو اپنے اوپر واجب اور لازم کر لینے کے ہیں۔ اس کی جمع نذور اور نذر (ن اور ذکے پیش کے ساتھ) آتی ہے ۔ علامہ زبید گ نے نذر کا ایک معنی بیربیان کیا ہے کہ اہل جاہلیت کے ہاں نذر سے مر ادشر طیہ وعدہ ہو تا تھا مثلا اگر اللہ تعالیٰ نے میر ہے مریض کو شفادی تو مجھ پر فلال نذر واجب ہے اور اگر (بلا کسی شرط کے ) کہے کہ مجھ پر ایک دینار صدقہ کرنا واجب ہے تو یہ نذر نہیں ہے '۔ گویا کہ نذر میں دونوں طرف سے پچھ شر اکھا کے پور ا ہونے پر وعدہ کا معاملہ تھا: ایک طرف صاحب نذر مانگنے والا ہوتا تھا اور دوسری طرف آلہہ ہوتے تھے۔ شرط ناذر کے مطالبات کی پیمیل تھی جب کہ اس کی جزاء نذر کا پور اکرنا تھا۔

الل جالميت نذر كو " نَحْب " سے بھى تعبير كرتے تھے "، عرب كہتے ہيں: قضى فلان خَبَهُ. أي: وَفَى بنذره "ا

قر آن کریم کی ذیل والی آیت کا ایک معنی مفسرین نے یہی بیان کیاہے: مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى خَبْهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلا ""مؤمنوں میں کتنے ہی ایسے شخص ہیں جو اللّه عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى خَبْهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلا ""مؤمنوں میں کتنے ہی ایسے جی اللہ سے کیا تھا اس کو چھ کر و کھایا پھر ان میں بعض ایسے ہیں جنہوں نے اپنی نذر پوری کر دی لیعنی جان دیدی اور بعض ایسے ہیں کہ انتظار کر رہے ہیں اور انہوں نے اپنے قول کو ذرا بھی نہیں بدلا ""

علامہ جرجانی ؓ نے نذر کی اصطلاحی تعریف یہ کی ہے: ایجابُ عینِ الفعل المباح علی نفسه تعظیمًا لله تعالی ملیعنی کسی مباح کام کو اللہ تعالیٰ کی تعظیم اور اجلال کی نیت سے اپنے اوپر واجب کر لینا نذر ہے۔

نذروں کا پیں منظر: عام طور پر نذریں شدت اور ننگی کی حالت میں رکھی جاتی ہیں۔ جب کسی انسان کو یا اس کے اپنے کو کوئی بر ائی پہنچ جائے تو اپنے خد اوَل کے لیے نذر رکھتا ہے جسے وہ شرط پوری ہونے پر پاید تکمیل تک پہنچا تا ہے، اس لیے کہ مطالبہ پورا ہونے کی وجہ سے نذر رکھنے والے پر اپنی نذر کی سیمیل واجب ہوتی ہے۔ اگر دورِ جاہلیت کے حالات کا جائزہ لیا جائے تو یہی تصویر ابھرتی نظر آتی ہے۔

## نذرول کی اقسام:

اہلِ جاہلیت کے حالات کو دیکھتے ہوئے ان کی نذریں مختلف اقسام میں تقسیم کی جاسکتی ہیں جس کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے:

## واجب اور مندوب نذرین:

نذر کے لزوم وعدم لزوم کے لحاظ سے اہل جاہلیت کی نذروں کو دوا قسام میں تقسیم کیا جاسکتا ہے: ایک قربانی وہ تھی جو
مثلا نذر رکھنے کی وجہ سے واجب اور لازم سمجھی جاتی تھی جب کہ دوسر ی قسم کی قربانی نفل ہوتی تھی جس میں انسان
کو اختیار ہو تا تھا جیسا کہ وہ جانور اور ذبائح جو مختلف ادوار اور موقعوں پر ہتوں کے لیے پیش کیے جاتے تھے جسے ندب،
ندبت، ندبۃ کہا جاتا تھا۔ پہلی قسم میں وہ نذر بھی شامل تھی جسے "خطت"، "خطات "اور "خطاہ یعنی غلطی " کے نام سے
جانا جاتا تھا^۔ اس سے مر ادوہ فدیہ ہوتا تھا جو انسان کسی نافر مانی کی وجہ سے اداکر تا تھا مثلا جب معبد میں کوئی آد می
خیاست کی حالت میں داخل ہو تا تواس کی یا داش میں ذبیحہ پیش کر تا۔

## مادی نذرین اور معنوی نذرین:

نذر مانی ہوئی اشیاء کے اعتبار سے نذروں کو مزید دوا قسام میں تقسیم کیاجا سکتا ہے:

مادي نذرين: مادي نذرين مختلف شكلوں ميں ہوتی ختين: ذبيجه، نقته بيبيے، ميوے،غله،زمين اور تبھی تبھی کوئی مجسمه

بھی ہو تا تھا۔ ان چیزوں کے مقابلے میں کبھی معنوی چیز بھی نذر ہوتی تھی جیسا کہ خدا کی خدمت کے لیے اپنے نفس، بیٹے، غلام اور مال پاکسی حیوان کے پیٹ میں موجو دحمل کووقف کرنا۔ کبھی ایسا بھی ہو تا تھا کہ زندہ حیوان کوخدا کے لیے وقف کرتے تھے 9۔

سيدنا ابن عباس رضى الله عنهما فرماتے ہيں كه اہل جا ہليت اپنا بهتر مال اپنے فرضى خداؤں كے ليے وقف كرتے تھے: كَانُوا يَجْعَلُونَ حَيْرَ أَمْوَالِحِيْمُ لِآلِحِيَّةِهِمْ فِي الْجُاهِلِيَّةُ '"

مال کی مثال میں اس زکوۃ کاذکر کیا جاسکتا ہے جس کا ایک معین حصہ معابد کو بھی دیاجاتا تھا جیسا کہ مالک زمین اور حکومت کو دیاجاتا ہے۔ اس حصہ کو معابد کے خزانوں میں محفوظ رکھاجاتا تھاتا کہ باہر خرچ کیاجائے یابازاروں میں نچ د دیاجائے یامعابد، دیند ار اور محتاج لوگوں پر صرف کیاجائے جیسا کہ قتبانیین "اپنی پید اوار کا دسواں حصہ معبد کودیت تھے جسے "عصم" کے نام سے جاناجاتا تھا"۔

اسی طرح مؤرخین لکھتے ہیں کہ مہل نامی بت خانہ کعبہ کی حجبت اور وسط میں نصب کیا گیا تھااور اس کے بنچے ایک کنوال تھا جس میں وہ تمام اموال جمع کیے جاتے تھے جو خانہ کعبہ کے لیے بطور ہدیہ پیش کیے جاتے تھے "۔

یہ کنواں خانہ کعبہ میں داخل ہونے والے کے دائیں طرف آتا تھااور اس کی گہر ائی تین گزشی۔ اس کنویں کوسید نا ابر اہیم اور سید نااساعیل علیہاالسلام نے اس لیے کھو دا تھا تا کہ خانہ کعبہ کے لیے جوہدیات پیش کیے جاتے ہیں وہ اس میں جمع کے جائیں ''۔

جنگ کا سامان مثلا تلوار و غیرہ اپنے خداؤں کے لیے وقف کرنا بھی دورِ جاہلیت میں ثابت ہے، چنانچہ سید ناعلی رضی اللہ عنہ نے جب مناۃ بت کو توڑڈ الا توجو کچھ اس کے پاس تھا اسے اٹھالائے۔ غسان کے بادشاہ ابوشمر غسانی نے مناۃ کے لیے دو تلوار بہہ کر دی تھیں۔ ایک کو مخذم اور دوسری کورسوب کہاجا تا تھا۔ سید ناعلی رضی اللہ عنہ نے وہ دونوں تلواریں سید ناعلی رضی اللہ عنہ کو تلواریں سید ناعلی رضی اللہ عنہ کو بہہ کر دیں۔ نبی کریم مَنَّ اللَّهُ عَنْمَ مَنْ اللہُ عَنْمَ کو اللہ عنہ کو بہہ کر دیں۔ بعض علماء فرماتے ہیں کہ ذوالفقار نامی تلوار بھی اسی بت کے پاس سے ملی تھی ہی۔

بتوں کے بارے میں اہلِ جاہلیت کے دل کافی وسعت اور فراخی سے لبریز تھے اور اس بارے میں وہ ہر گزبخل سے کام نہیں لیتے تھے بلکہ انہیں کھانے پینے کی چیزیں تک ہبہ کرتے تھے کیونکہ ان کاعقیدہ تھا کہ اس سے بت خوش ہوتے ہیں، چنانچہ امام ازر تی ٹفرماتے ہیں:

نصب عمرو بن لحي الخلصة بأسفل مكة, فكانوا يلبسونها القلائد ويهدون إليها الشعير والحنطة، ويصبون عليها اللبن، ويذبحون لها، ويعلقون عليها بيض النعام ١١١٠

"خلصہ ( ذوالخلصہ بت ) کو عمر و بن لحدی نے مکہ کے نچلے حصہ میں وضع کیا تھا۔ اہل جا ہلیت اسے ہار پہناتے تھے، اس گندم اور جو ہدیہ کرتے تھے، اس پر دودھ انڈیلتے تھے، اس کے لیے ذیج کرتے تھے اور اس پر شتر مرغ کے انڈے آویزال کرتے تھے۔ "

امام ضحاک فرماتے ہیں اہل جاہلیت اپنے خداؤں کے لیے فصلوں کا معین حصہ الگ کر دیتے اور کہتے کہ جو ہم نے اپنے خداؤں کے نام کیا ہے وہ ہمارے لیے جائز نہیں ہے کا، جیسا کہ عمیانس بت کے بارے میں منقول ہے کہ یہ خولان آکی زمین میں نصب تھا۔ خولان اپنے مویشیوں اور کھیتوں میں سے اللہ تعالی اور عمیانس کے لیے مخصوص حصے تقسیم کرکے دیا کرتے تھے۔ یہ کام خولان کا ایک قبیلہ ادیم، ادوم یا اسوم کرتا تھا اور

قبیلہ ثقیف کے بارے میں آتا ہے کہ وہ لات کی بڑی عزت کرتے تھے حتی کہ اسے خانہ کعبہ سے تشبیہ دیتے تھے اور انہوں نے اس کے لیے مخصوص قسم کے کپڑے اور پر دے تیار کرر کھے تھے ''۔

دنیا میں کی انسان کاسب سے قیمتی سرمایہ اولاد ہوتی ہے، اہل جاہلیت کے لیے اپنے فرضی خداات محبوب تھے کہ اپنی اولاد کو بھی بتوں، باطل خداؤں اور معاہد کی خدمت کے لیے وقف کرتے تھے اور ایسالڑ کا یالڑ کی جے باپ یاماں کسی معبد، بت یا کنیسہ کے لیے وقف کرتا تھا اسے "نذیرہ" کے نام سے جاناجا تا تھا"۔ ایسالڑ کا اور لڑ کی خدا، بت یا معبد کی خدمت کے لیے فارغ کیا جاتا اور اس کے علاوہ پھے نہیں کر تا تھا۔ اس کی مثال اہل جا ہلیت کے علاوہ مریم معبد کی خدمت کے لیے فارغ کیا جاتا اور اس کے علاوہ پھے نہیں کر تا تھا۔ اس کی مثال اہل جا ہلیت کے علاوہ مریم علیہا السلام کی ماں حنہ کی زندگی سے بھی ملتی ہے چنانچہ قر آن کریم میں اللہ تعالی فرماتے ہیں: إِذْ قَالَتِ امْرَأَةُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرُثُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرِّرًا ''ا' (وہ وقت یاد کرنے کے لاکن ہے جب عمران کی بیوی نے کہا کہ اے پرورد گار جو بچے میرے پیٹ میں اس کو تیر می نذر کرتی ہوں اس کو دنیا کے کاموں سے آزادر کھوں گی ''۔)
سیدنا عکر مہ ؓ فرماتے ہیں کہ حنہ مریم علیہا السلام کی پیدائش کے وقت انہیں لے کر باہر آئی اور کہا: دو نکم ھذہ النذیرۃ فیابی حررتھا وھی ابنتی ولا یدحل الکنیسة حائض وأنا لا أردها إلی بیتی "یعنی اس نذیرہ کی پرورش کراو کیونکہ میں نے اسے (بیت المقدس کی خدمت کے لیے) آزاد کیا ہے۔ یہ میری بیٹی ہے اور (میں جانتی ہوں کہ) حائض لڑ کی کنیسہ میں داخل نہیں ہو سکتی لیکن میں اسے واپس گھر لے کر نہیں جاؤل گی ''۔

نذرانوں میں ایک اہم نذر "ربیط" تھی۔ اہلِ جاہلیت یہ نذر رکھتے تھے کہ اگر ان کا بچہ زندہ رہاتووہ مخصوص بت کا خادم ہو گا۔ علامہ زبیدیؓ فرماتے ہیں کہ غوث بن مر بن طابخہ بن الیاس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان "کو "ربیط"کالقب دیا گیا تھا۔ اس کا پس منظر یہی تھا کہ اس کی مال کا کوئی بچہ زندہ نہیں بچتا تھا جس کی وجہ سے اس نے نذر مانی کہ اگر غوث زندہ رہاتو وہ اس کے سریرروئی باندھے گی اور اسے کعبہ کے لیے ربط بنائے گی۔ جب بیرزندہ رہاتو

اس نے اپنی نذر پوری کی اور اسے بلوغت تک کعبہ کا خاوم رکھا۔ اسی وجہ سے اسے ربیط کہاجائے لگا: الغوث بن مر بن طابِخَةَ بن الْياس بنِ مُضَرَ بنِ نِزارِ بنِ مَعَدِّ بنِ عَدْنانَ . قالَ ابنُ الكَلْبِيِّ : لأَنَّ أُمَّهُ كانتْ لا يَعيشُ لها وَلَدٌ ، فَنَذَرَتْ لئِنْ عاش هذا لَتَرْبُطَنَّ برأْسِهِ صُوفَةً ، ولَتَجْعَلَنَّهُ رَبيطَ الكَعْبَةِ ، فعاشَ فَفَعَلَتْ ، وجعَلَتْه خادِماً للبَيْتِ حتَّى بَلَغَ الحُلُمَ فَنَزَعَتْهُ ، فلُقِّبَ الرَّبيطَ ۱۵۳

جس طرح کہ ہندود ھرم میں خداؤں کے لیے قربانی پیش کرنے میں انسانی قربانی سب سے طاقتور اور اتنی اہم قربانی سلمجھی جاتی ہے کہ پر انے زمانے میں ہر پل کے کھڑے کرتے وقت اس کی بنیاد میں انسانی قربانی پیش کی جاتی تھی، ہندو دھرم میں یہ قربانی "پوروسامیدھا" کے نام سے جانی جاتی ہے ''، اسی طرح عرب میں اگرچہ انسانی قربانی ہوئی نہیں لیکن انسان کو بکی چڑھانے کی مذر ماننے کی مثال ملتی ہے، چنانچہ مؤر ضین کھتے ہیں کہ عبد المطلب نے نذر مانی تھی کہ اگر میرے دس بچ پید اہوئے اور بالغ ہو کر میری حفاظت کے قابل ہوگئے تو میں ضرور ایک کو کعبہ کے پاس ذن کہ اگر میرے دس بچ پید اہوئے اور بالغ ہو کر میری حفاظت کے قابل ہوگئے تو میں ضرور ایک کو کعبہ کے پاس جاکر استقسام کیا تو میں بیان جو نکہ پہلے سے تعین نہیں کیا تھا کہ کون سابچ ذن گرے گا اس لیے جبل کے پاس جاکر استقسام کیا تو تیر سید نامجہ مُنا گائی ہوگئے کے والد محترم عبد اللہ کو ذن گر دیا تو لوگوں میں یہ عادت پھیل جائے گی اور وہ اپنے بچوں کو ذن گر کر نافر وہ عورت جو ستاروں کے طلوع وغروب کی مد دسے مشتقبل کے بارے میں بتاتی ہے "کہ تجاز میں تالج نامی عرافہ (وہ عورت جو ستاروں کے طلوع وغروب کی مد دسے مشتقبل کے بارے میں بتاتی ہے "کا سے مشورہ لے لو پھر تم جو چاہو کرو۔ عرافہ نے فدیہ اداکرنے کامشورہ دیا اور انہوں نے عبد اللہ کی طرف سے سواونٹ ذنے کر دیے "'۔

معنوی نذریں: عرب کی نذریں صرف ادی چیزوں تک محدود نہیں تھیں بلکہ وہ معنوی چیزوں کی بھی نذرر کھتے تھے مثلا کوئی شخص نذرر کھتا کہ اگر فلاں خدانے اس کامطالبہ پوراکر دیااور اسے بچہ دیاتووہ اس کی خدمت کرے گایا بچ کانام اس کے نام پرر کھ کر اسے اسی خداکا بندہ پاکاراجائے گا۔ عرب کے اکثرنام جن کی ابتداء لفظ "عبد" سے ہوتی ہے اسی قبیل سے ہیں۔ اسی خداکے نام رکھنے سے پس پر دہ ایک مقصد سے بھی ہوتا تھا کہ وہی خدااس بچے کی حفاظت کرے گاجس کے نام سے بچے کو یکاراجاتا ہے۔

عبد مناف اور عبد مناة کے نام اس سلسلہ کی ایک کڑی ہے، چنانچہ علامہ سہلی عبد مناف کی وجہ تسمیہ کاذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں: عبد مناف کو "قمر السطحاء" وادیء بطحاء (یعنی مکہ) کا چاند کے لقب سے نوازا گیا تھا۔ اس کی مال "حُتی " نے اسے ایک بہت بڑے بت مناة کی خدمت کے لیے وقف کیا تھا جس کی وجہ سے اسے عبد مناة پکاراجانے لگا، لیکن جب قصی نے دیکھا کہ یہ عبد مناة بن کنانہ کاہم نام ہے تو اسے عبد مناف پکارا الم

اچھی اور مرغوب چیزوں سے پر ہیز، معلوم یاغیر معلوم وقت تک لوگوں سے تنہائی اختیار کرنا اور را ہوں اور پنڈتوں کی طرح ایک طرف ہونا بھی نذر کے اس باب میں شامل تھا۔ اہل جاہلیت کے ہاں اس کی بہت سی مثالیں ملتی ہیں جیسا کہ امر وَالقیس کے بارے میں کہا گیا ہے کہ جب اسے اپنے والد کے قتل کی خبر پینچی تو کہا: الخمر علی والنساء حرام حتی اقتل من بنی اسد مائة وأجز نواصی مائة جایعنی کہ جب تک میں بنواسد سے سو آدمیوں کو قتل نہ کروں اور سوکی گردن نہ کا بے دوں تو مجھ پرشر اب اور عور تیں حرام ہیں۔ ظاہر ہے کہ اس سے اس کا مقصد یہی تھا کہ جن خداوں کے لیے میں یہ سب کچھ چھوڑ رہا ہوں وہی اس معاملہ میں میری مدد کریں گے۔

حلال چیزوں کو اپنے اوپر حرام کرنا بھی اس سلسلہ کی ایک کڑی ہے، چنانچہ قر آن کریم میں اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّرْقِ اللهِ چھوتو کہ جوزینت وآراکش اور کھانے پینے کی یا کیزہ چیزیں اللہ نے اپنے بندوں کے لیے پیدا کی ہیں ان کو حرام کس نے کیا ہے؟ ""

اس آیت کے متعلق حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہماسے مروی ہے کہ یہ آیت ان لوگوں کے بارے میں نازل ہوئی ہے جنہوں نے اپنے اوپر حلال چیزیں حرام کھہر ائی تھیں مثلا کپڑے وغیرہ ابن زید فرماتے ہیں کہ کچھ لوگوں نے بکری کا گوشت، دودھ اور گھی اپنے اوپر حرام کر لیا تھا، یہ آیت ان ہی لوگوں کے بارے میں ہے۔ عبد بن حمید، ابن جریر اور ابن ابی حاتم نے قادہ سے نقل کیا ہے کہ اس آیت میں ان اہل جاہلیت کی مذمت کی گئی ہے جو این دیو تاؤں اور فرضی خداؤں کے نام پر چھوڑے ہوئے جانور کو اپنے اوپر حرام تصور کرتے تھے سے

مولیثی کی قربانی: اہل جاہلیت کے ہاں باطل خداؤں کے لیے پیش کیے جانے والے نذرانوں میں سبسے اہم اور زیادہ پائی جانے والی نذر مولیثی کی قربانی تھی۔ مولیثی بطور نذر بھی پیش کیے جاتے تھے اور پچھ خاص مواقع پر خداؤں کے لیے زندہ بھی مخصوص کیے جاتے تھے۔ ان مخصوص مواقع کے لیے ان کے ہاں پچھ اصطلاحات مقرر تھیں۔ ذیل میں خداؤں کے لیے بیش کیے جانے والے مذبوحہ اور زندہ مولیثی پرروشنی ڈالی جاتی ہے:

مذبوحہ مویثی: مذبوحہ مویثی میں مندر حہ ذیل اہمیت کے حامل تھے:

عقیقہ: عقیقہ دورِ جاہلیت کا کلمہ ہے جو جاہلی اشعار میں استعال ہوا ہے لیکن اسلام نے بھی اس کو اسی معنی میں استعال کیا ہے۔ اہل جاہلیت کے ہاں جس طرح موت خون سے جڑی ہوئی تھی اسی طرح زندگی کی ابتداء بھی خون سے جدا نہیں تھی، یہی وجہ ہے کہ وہ بچے کے پیدا ہونے پر اپنے خداؤں کے شکریہ اور بچے کی حفاظت کی خاطر بکری کی قربانی کرتے تھے۔ چونکہ بچے والدین کے لیے دنیا کا سب سے قیمتی سرمایہ ہوتا ہے اس لیے اسلام نے بھی اس طریقہ کو

جاری رکھالیکن اس کارابطہ جھوٹے خداؤں سے توڑ کر حقیقی منعم کے ساتھ جوڑ دیا۔ اس قربانی کو عقیقہ کے نام سے جانا جاتا رہا ہے '''۔ علماءِ لغت کے ہاں عقیقہ سے مراد وہ بال ہیں جو مال کے پیٹ میں بنچ کے سر پر ہوتے ہیں۔ جانوروں کے ان بالوں پر بھی اس کا اطلاق ہوتا ہے '''۔ چو نکہ ذن کے وقت بنچ کے بیہ بال کاٹے جاتے ہیں اس لیے جانوروں کے ان بالوں پر بھی اس کا اطلاق ہوتا ہے '''۔ چو نکہ ذن کے وقت بنچ کے بیہ بال کاٹے جاتے ہیں اس لیے بخکی پیدائش پر ذن کی ہوئی بکری کو بھی عقیقہ کہاجاتا ہے '''۔ اہل جاہلیت ایک دو سرے کو عقیقہ نہ کرنے پر شرم دلاتے تھے کیونکہ اس کا جھوڑ ناان کے نزدیک ایک کامل آدمی کے لیے عیب سمجھاجاتا تھاجیسا کہ امر وَالقیس ایک شعر میں کہتا ہے:

أيا هند لا تنكحي بوهة عليه عقيقته، أحسبا

"ا ہے ہند! بوھہ سے شادی مت کرنا کیونکہ مجھے علم ہے کہ اس پر عقیقہ باقی ہے"

عقیقہ عام طور پر بچے کی پیدائش کے ساتویں دن کو کیاجا تا تھا۔ آنحضرت مَثَلَّ اللَّهُ عَلَیْهِ نَصِی اور سید ناحسین رضی اللّه عنها کا عقیقہ ساتویں دن کو کیا تھا <sup>77</sup> فقہائے احناف اور مالکیہ کی رائے بھی یہی ہے کہ عقیقہ ساتویں دن سے پہلے نہیں کیاجائے گا <sup>79</sup>۔

عتیرہ ق: عتیرہ کے لغوی معنی ذرئے کرنے کے آتے ہیں۔اصطلاحااس سے مر ادوہ پہلاپید اہونے والا بچہ تھاجے اہل جاہلیت اپنے خداؤں کے نام پر ذرئے کرتے تھے، ابن رافع کی رائے بہی ہے ۔ "، لیکن اس کاذیادہ تر اطلاق اس ذبیحہ پر ہوتا تھا جو ماور جب کے آنے پر بتوں کے تقر ب کے لیے ذرئے کیاجاتا تھا اور اس کاخون ان پر ملاجاتا تھا۔ امام از ہر گ فرماتے ہیں کہ عتیر ہ رجب میں ہوتا تھا جس کا پس منظریہ تھا کہ جاہلیت میں جب کوئی کسی کام کے کرنے کا طلبگار ہوتا تو نذر مانتا کہ اگر میں کام یاب ہوجاتا تو بکریوں تو نذر مانتا کہ اگر میں کامیاب ہوجاؤں تو اور جب میں اتنی بکریاں ذرئے کروں گالیکن جب وہ کامیاب ہوجاتا تو بکریوں کے ذرئے کرنے اس کادل تھگ ہوجاتا اور بکریوں کے بجائے مخصوص تعد ادمیں خرگوش ذرئے کرتا اور اسے ذبائح سمجھتا '' یعتیرہ کو رجبیہ کے نام سے بھی جاناجاتا تھا '' ۔ اسلام کے ابتد ائی دنوں میں بھی یہ قربانی کی جاتی تھی لیکن بعد میں مندوخ ہو گئی۔ جمہور احناف مالکیہ اور حنابلہ کی رائے بہی ہے '' ۔ امام ابوداوَدُوگی رائے بھی بہی ہے '' ۔ امام ابوداوَدُوگی رائے بھی بہی ہے '' ۔ امام جرگ گھتے ہیں کہ سب سے پہلے عتیرہ ذرئ کرنے اور عرب کے لیے اسے روائے بنانے والا شخص ابن شوحا تھا '' ۔ امام جرگ گھتے ہیں کہ سب سے پہلے عتیرہ ذرئ کرنے اور عرب کے لیے اسے روائے بنوں کے لیے ذرئ کرتے تھے جیسا کہ عربی کے بارے میں منقول ہے کہ قریش اس کی زیارت کرتے ، اس کے لیے ہدیے بیش کرتے اور اس کے زد کیک عزر کے اس کی قربت حاصل کرتے تھے عبری کے قریب ذرئے خانہ بھی تھا جہ یہ پیش کرتے اور اس کے زد کے کے درئ کے اس کی قربت حاصل کرتے تھے عربی کے قریب ذرئے خانہ بھی تھا جہ یہ پیش کرتے اور اس کے زور اس کے وزئ خانہ بھی تھا جہ یہ پیش کرتے اور اس کے اور اس کے قریب کی خانہ کی تھی تھا ہو مندر گ

فرماتے ہیں کہ غبغب میں قریش عزی کے لیے ہدیہ کیے ہوئے جانور ذن کرتے تھے، پھراس کا گوشت عزی کے پاس آنے والے اور اس کے قریب رہنے والے لو گوں میں تقسیم کرتے تھے <sup>22</sup>۔

غبغب کے علاوہ ان پتھروں پر بھی اہل جاہلیت کا ذرج ثابت ہے جنہیں وہ اپناخد امانتے تھے، چنانچہ امام مجاہد ؓ سے {وما ذہب علی النَّصُ بِ } کے بارے میں منقول ہے کہ یہ ایک خاص قسم کا پتھر تھا جس پر اہل جاہلیت قربانی کرتے تھے اور جب اس سے اچھا پتھر دیکھتے تو اسے بچینک کر اس اچھے پتھر کور کہ دیتے تھے <sup>6</sup> سام ابن زید فرماتے ہیں کہ اہل جاہلیت ان پتھروں کو سفر میں اپنے ساتھ لے کر جاتے تھے لیکن جب اچھا پتھر دیکھتے تو اسے بچینک کر اچھا پتھر اٹھا لیتے تھے <sup>69</sup> سے

خداؤں کے لیے پیش کیے جانے والے زندہ مویثی:

اہل جاہلیت مخصوص قتم کے زندہ مولیثی اپنے باطل خداؤں کے لیے مختص کرتے تھے جن پر سواری کرنااور کسی قتم کافائدہ لینا حرام سمجھاجا تا تھا۔ ان میں اہم مندر جہ ذیل ہیں:

بچیرہ، سائبہ، وصیلہ، حام: ان جانوروں کے بارے میں مختلف تفسیریں منقول ہیں۔ سعید بن المسیب رحمہ اللہ تعالی فرماتے ہیں: بچیرہ وہ مولیثی ہے جس کا دور دھے نہیں دوہتے تھے اور کہتے تھے کہ یہ بتوں کے نام ہے۔ کوئی یہ دور دھ نہیں پیتا تھا۔ سائبہ وہ جانور ہے جو بتوں کے نام پر چھوڑ دیا جاتا تھا اس پر نہ سامان لا دا جاتا بنہ سواری کی جاتی۔ وصیلہ وہ اونٹنی ہے جس سے پہلی دفعہ ایک نرپید اہو پھر متواتر دومادہ پید اہوں۔ ایسی اونٹنی کو بھی بتوں کے نام پر چھوڑ دیتے اور حام وہ نر اونٹ ہے جس کی نسل سے کئی بچے ہوں اور جب نسل بہت بڑھ چکی ہوتو اس سے نہ بار بر داری کا کام لیاجاتا نہ سواری کا بلکہ بتوں کے حوالے کر دیتے ۔ ۵۔

سیدنا علی بن ابی طلحہ سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ او نٹنی جب پانچ دفعہ بچہ جنتی تو اہل جاہلیت پانچویں بچے کود کیھے اگر وہ نر ہو تا تو اسے ذرج کرتے اور صرف مر داس سے کھاتے اور عور تیں نہیں کھا تیں اور اگر مادہ ہو تا تو اس کے کان کاٹے اور کہتے کہ یہ بچرہ ہے۔ مجاہد گہتے ہیں کہ سائبہ اس بکرے کو کہتے ہیں جس پر بچیرہ کی تعریف صادق آئے لیکن چھے مادہ ہو جانے کے بعد ساتویں حمل میں ایک یادو نر ہوتے تو ان کو ذرج کر دیتے ہے اور اخھیں صرف مر د ہی کھاسکتے تھے، عور توں پر ان کا گوشت حرام ہو تا تھا۔

محمد بن اسحاق کہتے ہیں کہ سائبہ وہ او نٹنی ہے کہ جب مسلسل دس مادہ جن چکی توبیہ بت کے نام پر چھوڑ دی جاتی اس سے سواری نہیں لی جاتی۔ اس کے بال نہیں کاٹے جاتے ، نہ اس کا دودھ دوہاجا تا مگر مہمان آ جائے تو اس کو اس او نٹنی

كادوده بلاياحاسكتاتها\_

بتوں اور باطل خداوَں کے نام پر چھوڑے جانے والے ان تمام جانوروں کے نظریہ کی اللہ تعالی نے تردید کی ہے: مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلا سَائِبَةٍ وَلا وَصِيلَةٍ وَلا حَامٍ وَلَكِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَأَكْثَرُهُمُ لا يَعْقِلُونَ اللهِ ال

اللہ تعالیٰ نے بحیرہ، سائبہ، وصیلہ اور حام مقرر نہیں کیالیکن یہ اللہ تعالیٰ پر کافروں کا باندھا ہو ابہتان ہے اور ان میں سے اکثر عقل نہیں رکھتے ہو۔ "عرب میں ان سب جانوروں کورواج دینے والا عمر و بن لحصی بن قمعہ تھا چنانچہ سعید بن المسیب سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے نقل کرتے ہیں کہ رسول اللہ منگالیّتی بن نے عمرو بن عام برجھوڑ نے کا خزاعی کو دوزخ میں پیٹ کے بل گھٹے ہوئے دیکھا ہے۔ اسی نے سب سے پہلے جانوروں کو بتوں کے نام پر جھوڑ نے کا طریقہ رائج کیا ہے۔ سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ منگالیّتی کو اکثم بن جون سے کہتے ہوئے سنا: اے اکثم! میں نے عمرو بن لحدی بن قمعہ کو دوزخ میں پیٹ کے بل گھٹے ہوئے دیکھا۔ میں نے کوئی آدمی نہیں دیکھا ہے۔ اکثم نے کہا: یا

رسول الله! کیا آپ کو ڈر ہے کہ اس کی مشابہت مجھے نقصان دے گی؟ رسول الله صَلَّاتَیْزِ آ نے فرمایا: ہر گر نہیں تو مؤمن ہے جب کہ وہ کا فرتھا۔ وہ پہلا آدمی تھاجس نے دین اساعیل میں تبدیلی پیدا کی اور بھیرہ، سائبہ، وصیلہ اور حام کورواج دیا ۵۵۔

نبی اکرم مَثَلَّ اللَّهُ عَلَیْ کے فرمایا کہ میں نے جہنم کو دیکھا کہ ایک آگ دوسری آگ کو کھائے جارہی ہے عمرواس میں گھسٹتا ہوا چل رہا ہے۔ اسی نے سب سے پہلے سائبہ کی رسم ڈالی ''م۔ حضور اکرم مَثَلِّ اللَّهُ آئِم نے فرمایا کہ دین ابر اہیمی میں تغیر ڈالنا یہ عمرو بن کمی کا کام ہے جو بنی کعب کے قبیلہ سے تھا۔ وہ دوزخ میں ہے اس کی بدبو دوسرے اہل النار کو سخت تکایف پہنچاتی ہے۔ میں جانتا ہوں کہ بحیرہ کی بدعت کا یہی موجد ہے۔ لوگوں نے کہا: یارسول اللہ! وہ کون ہے۔ تکلیف پہنچاتی ہے۔ میں جانتا ہوں کہ بحیرہ کی بدعت کا یہی موجد ہے۔ لوگوں نے کہا: یارسول اللہ! وہ کون ہے۔ آپ مَثَلَ اللهُ عَلَیْ ہُم نے فرمایا: قبیلہ بنی مدلج کا ایک آدمی تھا، اس کی دواو نٹیاں تھیں اس نے ان دونوں کے کان کاٹ دیے اور ان کا دود دھ بینا اپنے اوپر حرام کر لیا، پھر چندروز کے بعد بینا شر وع کر دیا۔ وہ دوزخ میں ہے یہ او نٹیاں اس کو اپنے منہ سے کاٹ رہی ہیں اور یاؤں سے روندر ہی ہیں <sup>۵</sup>۔

### خلاصه:

خلاصہ یہ ہوا کہ خداوَں کے لیے پیش کیے جانے والے نذرانوں اور قربانیوں میں اہل جاہلیت غیر معمولی فراخ دل کے حامل سے وہ اپنے خداوَں کے لیے واجب، مندوب، مادی اور معنوی ہر قسم کے نذرانے پیش کرتے ہے۔ مادی نذریں مال، کپڑے، تلوار، زرعی پید اوار حتی کہ اولاد کو وقف کرنے پر مشتمل تھیں جب کہ معنوی نذروں میں پے کو مخصوص بت کاعبد یعنی بندہ دیکارنا، مرغوب اور حلال چیزوں جیسا کہ کپڑے، تھی اور دودھ وغیرہ سے پر ہیز کرنا اور پیڈتوں اور راہبوں کی طرح یک طرف ہونا شامل تھا۔ اس کے علاوہ کچھ نذریں قربانیوں کی شکل میں تھیں اور ان میں مذبوحہ اور زندہ دونوں قسم کے مویثی شامل تھے۔ مذبوحہ مویثی میں عقیقہ، عشیرہ اور جے کہ وقع پر ذرج کیے جانے والے مویثی خاص اہمیت کے حامل تھے، جب کہ زندہ مویثی میں بچیرہ، وصید، سائبہ اور حام کافی مشہور حام، جب کہ بحض میں بڑوی ترمین علی سائبہ اور عاص بائبہ اور عام کافی مشہور حام، جب کہ بحض میں بڑوی ترمین کرکے ان کارشتہ باطل خداؤں سے توڑ کر حقیقی اللہ کے ساتھ جوڑ دیا جیسا کہ عقیقہ ہوگیا۔

# مر اجع وحواشی

۲<sup>a</sup> تاج العروس ۱۹: ۱۰ س

```
ا فير وز آبادي، محمد بن يعقوب، القاموس المحيط ا: ٦١٩، دار الكتب العربيه، بيروت
                                                                                                                                <sup>1</sup> تاج العروس ۱۹۸: ۱۹۸
                                                                       سمر تضي زبيدي، محد بن محمد ، تاج العروس من جواہر القاموس ۴: ۱۲۴۳، دار الہدا به
                                                     "
"اصفهانی، راغب، حسین بن محمد، المفر دات فی غریب القر آن!: ۷۹۳، دار العلم دمثق بیر وت، ۱۳۱۲ ه
                                                                                                               <sup>ه</sup>القر آن الكريم، سور ةالاحزاب ٣٣٣: ٢٣
                                                              ' حالندهری، مولانا فتح محمد،اردو ترجمه قر آن:۷۱۷، فاران فاؤنڈیشن لاہور، ۱۳۳۰ھ/۲۰۰۹ء
                                                                     <sup>2</sup> جرجانی، علی بن محمد بن علی، التعریفات ۱: ۰۸ ۳۸، دار الکتاب العربی، بیروت، ۰۵ ۱۳۰۵ ه
                                                          London, 1971, P. PIA, PTI, PTA, PT9, Ancient Israel, Ancient De Vaux
                                                                                       <sup>9</sup> Encyclopedia Britannica, Volume: ۲۵, P: ۲۰۰
                                                                            ا طبري، ابو جعفر، محمد بن جرير، جامع البيان في تفسير القر آن ١٨: ٢٩٩، دار ججر
" قتان قدیم عرب کا ایک قبیلہ تھاجس کا ذکر کتابوں میں بہت کم ملتا ہے۔ باقوت حمویؓ فرماتے ہیں کہ قتان قَتتٌ کی جمعے جو کہ عدن کے مضافات کے ایک
                                                                                علاقے کانام ہے۔[حموی، یاقوت، مجم البلدان ۲۲: ۱۳۱۰، دار الفکر بیروت]
علامہ زبیدیؓ نے قتبان کے بارے میں ایک رائے یہ نقل کی ہے کہ قتبان قبیلہ رغین کا بطن تھا( عرب کے نزدیک قبیلہ سے کم افراد کے لوگوں کو بطن کہا جاتا
ہے)، جب کہ دوسری رائے یہ نقل کی ہے کہ قتبان قبیلہ حمیر کے ردمان بن وائل بن الغوث کا بیٹا تھاجس کی اولاد قتبانیین سے مشہور تھی۔[تا جالعروس ٣٣٠:
                                                             Texte, Ii, S. 61, Urkunden 1916. Kataba , Nikolaus Rhodokanakis
                                                                        "ابن اسحاق، محمد بن اسحاق بن بيار، السيرة 1: • ١، معهد الدراسات والابحاث للتعريف
                                               "ازرقی، ایوالولید، محمد بن عبد الله، خیار مکه وما حاه فیها من الآثار، ۱: ۸۷، مکتبة الثقافه الدینیه، من طباعت ندارد
                                                                                 ه ان بشام، محمد بن بشام، السيرة النبوبيه ا: • ٢١٠، دار الحيل بيروت، ١١٨١١هـ
                                                                                                                 ١٦ أخيار مكة وماجاء فعها من الآثارا: ٩٣
                                                                                                                                 <sup>21</sup>حامع البيان9: ٥٨١
🗥 خولان یمن کے ایک ضلع کا نام تھاجو خولان بن عمر بن الحاف بن قضاعہ بن مالک بن عمر و بن مر و بن زید بن مالک بن حمیر بن ساگی طرف منسوب تھا۔اہل یمن
جس آگ کی عبادت کرتے تھے وہ اس علاقے میں تھی۔خولان کوسیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے ۱۳ یا ۱۴ ھامیں فتح کیا اور سیدنا تعلی بن امیہ رضی اللہ عنہ کو
                                                                                                            اس كاامير مقرر كيا_ [معجم البلدان ٢: ٤٠٠]
                                                                                                                                <sup>9امع</sup>جم البلدان ۴: ۱۵۸
                                                                                                                                 معجم البلدان ۵: ۴۰
                                                                                                                                <sup>11</sup> تاج العروس ١٩٩: ١٩٩
                                                                                                              ۲۲ القر آن الكريم، سورة آل عمران ۳۳: ۳۵
                                                                                                              ۲۳ اردو ترجمه قر آن فتح محمد حالندهري: ۸۶
                                                    <sup>۲</sup> السيوطي، عبدالرحمن بن الي بكر، الدرالمنثور في التفيير بالماثور سن: ١٥٥، دار ججر مصر، ١٣٢٢ه مر ٣٠٠٠
```

```
Klaus K. Klostermaier, A Concise Encyclopedia of Hinduism, P:124, Oneworld Oxford roop
                    <sup>42</sup> ويت، وزارة الاوقاف والسؤون الاسلامية ،الموسوعة الفقهية الكويتية ۴: ۸۲ دار السلاسل كويت، ۴<sup>0</sup> ۱۳۰ه / ۴۲ اهه
                                                                                                                 <sup>۲۸</sup>السيرة النبويها: ۲۸۹
                                                      ومهيلي، عبد الرحمن بن عبد الله بن احمر، الروض الانف في شرح غريب السير ا: ٢٠٦
                                                                                  ٣٠ اصفهاني، ابوالفرج، الإغاني ٩: ٥٠١، دار الفكر، بيروت
                                                                                               الله آن الكريم، سور ةالا عراف 2: ۳۲
                                                                                                 ۳۲مولانا فتح محمد،اردو ترجمه قر آن:۲۵۱
                                                                                                                ۳۳ الدر المنثور ۲: ۳۷۵
                                                                                                               مه تاج العروس٢٦: ١٢٩
                                                                                                                      ۳۵ ایضا۲۷: ۱۲۹
                                                                                                                      ٣٦ ايضا٢٦: ١٥٠
                                                          <sup>٣٧</sup> الكندي، ام والقيس بن حجر، ديوان ام ؤ القيس، بحواليه تاج العروس٢٦: ١٦٩
                                         <sup>٣٨</sup> عسقلاني، ابن حجر،احمد بن علي، فتح الباري شرح صيح البخاري 9: ٥٨٩، دار المعرفيه بيروت، ١٣٧٩
                                                                                                    ٣٩ الموسوعة الفقهبه الكويتيه ٣٠: ٢٧٨
                                            مسلح، مسلم، كتاب الاضاحي [٣٦]، باب الفرع والعتيرة [٢]، حديث ٥٢٣١، دار الحيل، بيروت
                                                              الله فريقي، ابن منظور، محمد بن مكر م، لسان العرب ۴: ۵۳۷، دار صادر، بير وت
      الم الإواؤو، سليمان بن اشعث، السنن، كماب الضحايا[١٦]، باب نهاجاء في ايجاب الاضاحي[١]، حديث ٢٤٩٠، دار الكتاب العربي، بيروت
                                                                                                   <sup>47</sup> الموسوعة الفقهيه الكويتيه ٢٤٠ ٢٧٨
                                                      مهمسنن ابي داؤد ، كتاب الضحايا[١٦] ، باب: ماجاء في ايجاب الإضاحي [١] ، حديث ٢٧٩٠
                                          ۵۶ طبری، ابو جعفر، محمد بن جریر، تاریخ الامم والملوک ا: ۵۱۷، دار الکتب العلمیه بیروت، ۷۰ ۱۳ ه
                                                                                                                  معجم البلدان ١١٦:٣ الم
                                                                                                                        الضا ۴:۵۸۱ کم
                                                                                                                 <sup>۴۸</sup> حامع البيان ۸: ۲۰
                                                                                                                     وم الضا ۲۳:۲۸
      * بخارى، محد بن اساعيل، الصحح، كتاب المناقب[٢١]، باب تصبة خزاعة [٩]، حديث ٣٥٢١، دار المعرفه بيروت لبنان، ١٣٣١ه / ٢٠١٠ء
                                        اهم بن كثير ،اساعيل بن عمر ، تغيير القر آن العظيم ٣: ٢١٠ ، دار طيبه للنشر والتوزيع ، ١٣٢٠هـ /١٩٩٩ -
                                                                                                <sup>۵۲</sup>القر آن الكريم، سورةالمائده ۵ :۱۰۳۰
                                                                                                مه القر آن الكريم، سورة المائده ۵ : ۱۰۳۰
                                                 <sup>۵۵</sup> بخاری، محمد بن اساعیل، انصحیح، کتاب المناقب[۲۱]، باب قصه: خزاعة [۹]، حدیث ۳۵۲۱
            <sup>۵۵</sup> بزار، ابو بكر، احمد بن عمر و،المسند ۱۵: ۳۸۴ واللفظ له، مكتبة العلوم والحكم،المدينه المنوره، ۱۹۸۸ء/ ۴۰ ۰۰، جامع اليبان 9: ۲۷
                ۵۲ بخاری، محمد بن اساعیل، انصیحی کتاب التفسیر [ ۲۵ ]، باب ماجعل الله من بحیرة ولاسائیه ولا وصیلة ولاحام [ ۱۳ ]، حدیث ۲۲۲ ۴
                                                                  ابن اني شيبه ،ابو بكر ،المصنف ١٦: ٩٢ ، حديث • ٣٦٩٨ ، دار السلفيه مند
```